

KARL MARX

A crítica ao Capitalismo

Colégio Aplicativo | 2º Ano do Ensino Médio | Sociologia | Capítulo 4 | Professor: Ezequiel Barel Filho

“Karl Marx procurou entender o capitalismo como um todo. Coerentemente com o **método de análise e concepção de história**, Marx analisou o capitalismo não como o fim da história (como a forma de sociedade correspondente à natureza humana) mas como um **modo de produção historicamente transitório**, repleto de **contradições** que o levariam à queda”
(Sociologia, Livro 2, Poliedro)

KARL MARX E A CRÍTICA AO CAPITALISMO

PRINCIPAIS CONCEITOS

Materialismo Histórico e Dialético

Modos de Produção

Trabalho

Mais Valia

Classe Social

Luta de Classes

Revolução

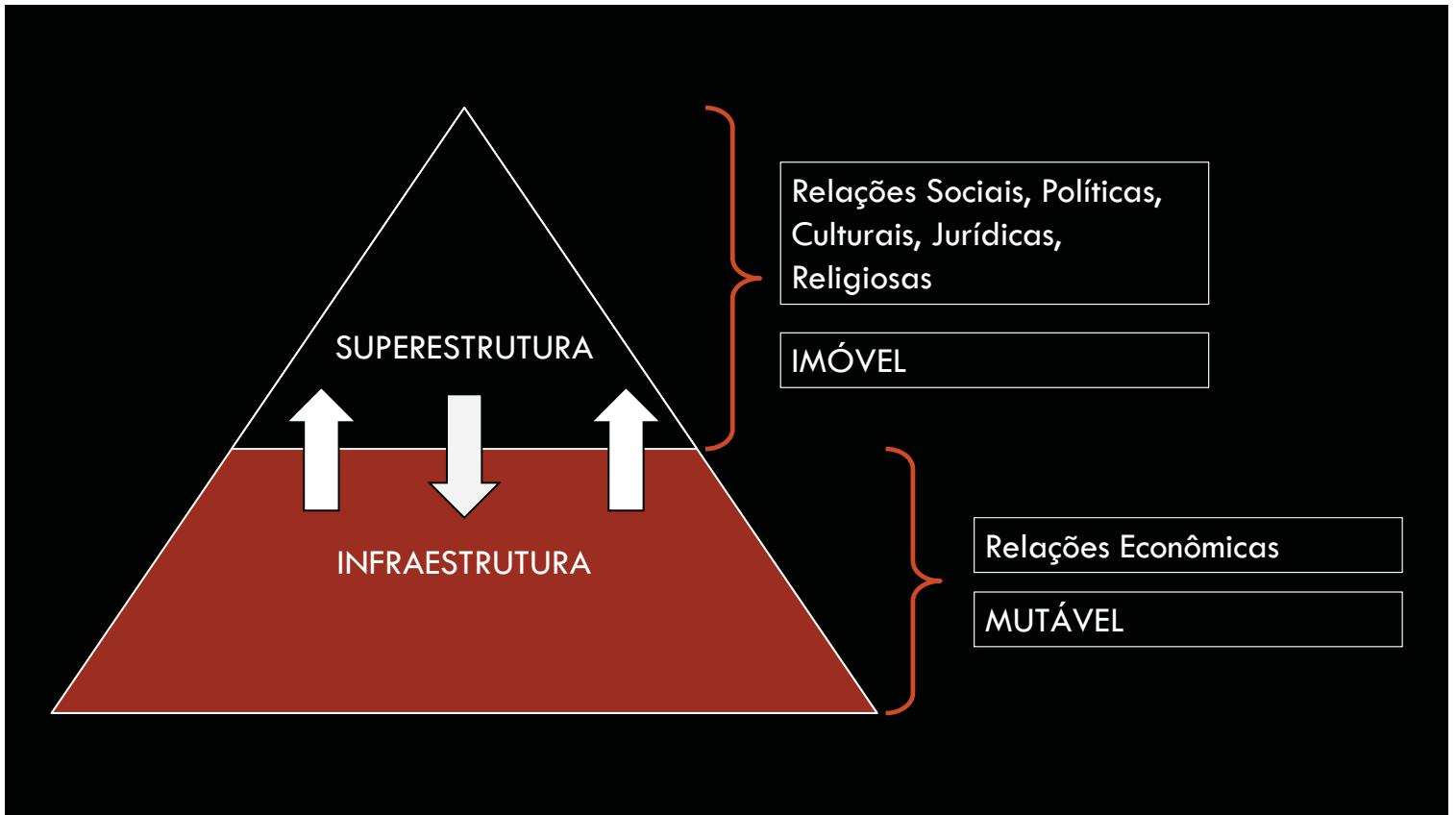
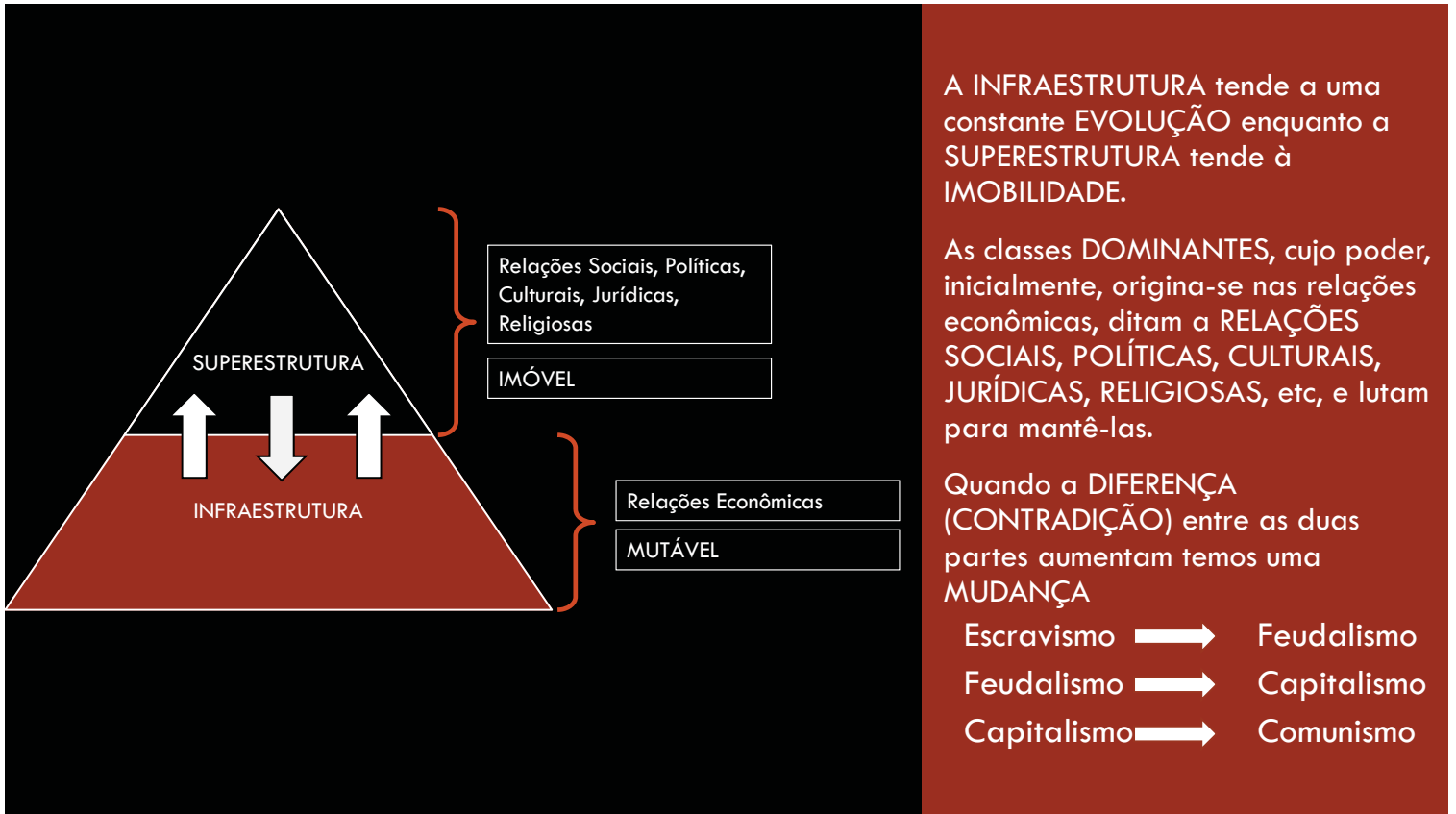
MATERIALISMO HISTÓRICO

- Para Marx as **condições materiais** de uma sociedade **condicionam as relações entre os seres humanos**. Para viver, o ser humano precisa inicialmente transformar a natureza (para comer, fabricar utensílios e instrumentos, construir abrigos, etc.)
- **As CONDIÇÕES MATERIAIS (Econômicas) são o motor da História**
- As relações econômicas são fundamentais para a determinação das categorias sociais
- O Homem molda-se ao mundo material que o envolve
- **A MATÉRIA é fonte de consciência**

MATERIALISMO DIALÉTICO

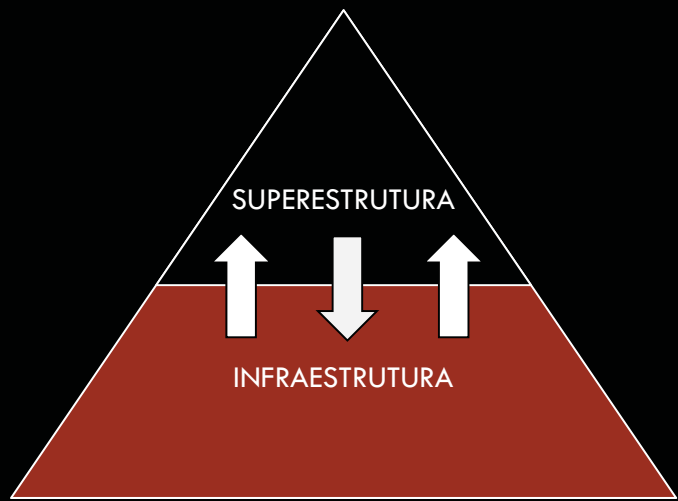
- **Dialética**
 - Processo pelo qual o pensamento/ser se desenvolve segundo um ritmo ternário: Tese, Antítese, Síntese
 - Ideia aplicada aos movimentos e contradições de origem econômica na história da humanidade
- **O processo histórico é dialético**, isto é, realiza-se pelas **CONTRADIÇÕES**
- O processo histórico é formado por elementos contraditórios que em determinado momento transformam a história
- **O materialismo dialético é o propulsor das transformações históricas**

MATERIALISMO HISTÓRICO E DIALÉTICO



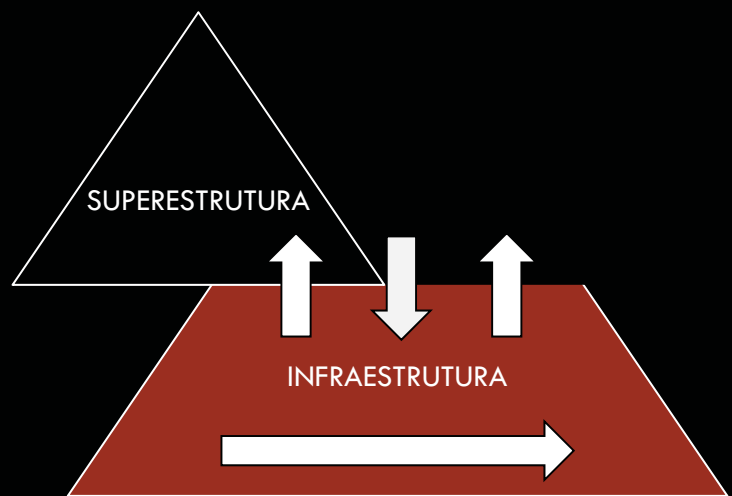
AS CONDIÇÕES
MATERIAIS SÃO O MÓTOR
DA HISTÓRIA

O PROCESSO HISTÓRICO
É DIALÉTICO, ISTO É,
REALIZA-SE PELAS
CONTRADIÇÕES



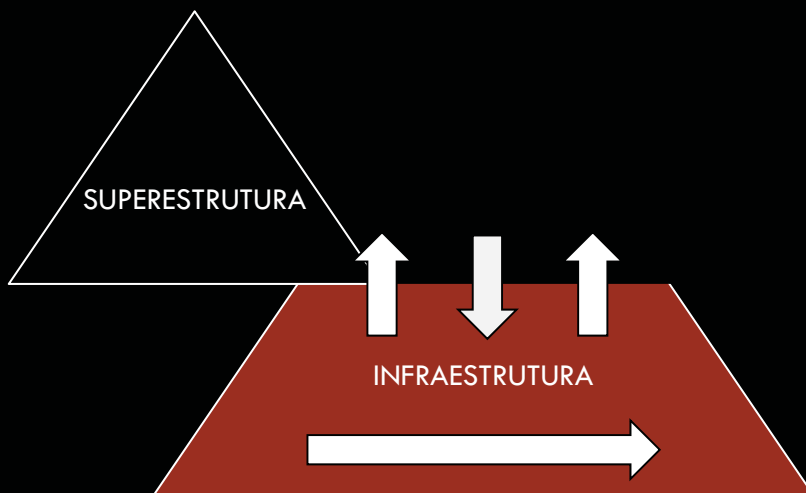
AS CONDIÇÕES
MATERIAIS SÃO O MÓTOR
DA HISTÓRIA

O PROCESSO HISTÓRICO
É DIALÉTICO, ISTO É,
REALIZA-SE PELAS
CONTRADIÇÕES



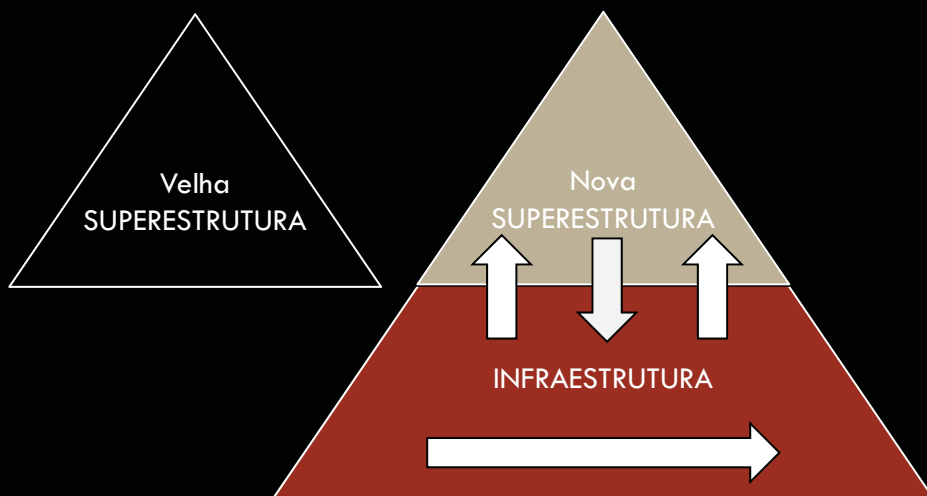
AS CONDIÇÕES
MATERIAIS SÃO O MÓTOR
DA HISTÓRIA

O PROCESSO HISTÓRICO
É DIALÉTICO, ISTO É,
REALIZA-SE PELAS
CONTRADIÇÕES



AS CONDIÇÕES
MATERIAIS SÃO O MÓTOR
DA HISTÓRIA

O PROCESSO HISTÓRICO
É DIALÉTICO, ISTO É,
REALIZA-SE PELAS
CONTRADIÇÕES



É considerado uma mercadoria que pode ser comprada e vendida

- No entanto, é uma mercadoria que cria valor, transformando-se na fonte de riquezas de uma sociedade

No Capitalismo, o trabalho se transforma numa MERCADORIA porque o TRABALHADOR é desvinculado dos meios de produção

- O trabalhador não tem mais o controle sobre a produção e o lucro advindo dela
- A liberdade do trabalhador é apenas aparente pois ela é condicionada a várias imposições feitas pelo empregador
- Ele não consegue usufruir de tudo o que ele faz
- O trabalhador perde a consciência do processo de produção, torna-se alienado do processo produtivo
 - Ao vender sua força de trabalho deixa de ter direito ao que produziu
 - Torna-se um ALIENADO
 - Não participa do processo produtivo
 - Não projeta o que vai fazer
 - Somente executa

TRABALHO

MAIS VALIA

É a diferença entre o que o trabalhador produz de riqueza e o que ele recebe como salário

- Essa diferença fica com o empregador

O trabalhador não recebe por toda a riqueza que ele produz

- Exploração da mão-de-obra do trabalhador

Mais Valia Absoluta

- Obter lucro aumentando constantemente a jornada de trabalho

Mais Valia Relativa

- Aplica tecnologia à produção com forma de aumentar a produtividade

Expressa a desigualdade do sistema capitalista que é a sua base de sustentação

OPERÁRIOS (Proletariado)

- Produz as mercadorias mas não recebe tudo o que deveria

CAPITALISTAS

- Apropriam-se do resultado da produção e devolvem um salário inferior ao operário

Relação antagônica e contraditória

Sempre houve e haverá a exploração de uma classe por outra

CLASSE SOCIAL

LUTA DE CLASSES

A História é a história da Luta de Classes

A História é a história da exploração do trabalho (apropriação de Riquezas) de uma classe social pela outra

- CIDADÃOS x ESCRAVOS
- SENHOR x SERVO
- PATRÃO x EMPREGADO

Segundo Marx, as contradições do capitalismo atingiriam níveis insuportáveis que a única saída seria através da REVOLUÇÃO

REVOLUÇÃO

- Tomada do poder pelo proletariado
- Montar um Estado que represente os interesses dos trabalhadores
- Montar um sistema repressivo que consiga evitar uma contra-revolução (tentativa dos capitalistas tomarem o poder)

DITADURA DO PROLETARIADO

SOCIEDADE SOCIALISTA

- Estatização da economia
- Controle dos meios de produção pelo Estado
- Fim da propriedade privada
- Sociedade igualitária sob o comando do Estado

SOCIEDADE COMUNISTA

- Abolição do Estado e das classes sociais
- Imposição de um governo comum a todos

REVOLUÇÃO

Segundo Marx, as contradições do capitalismo atingiriam níveis insuportáveis que a única saída seria através da REVOLUÇÃO

REVOLUÇÃO

REVOLUÇÃO

DITADURA DO PROLETARIADO

- Tomada do poder pelo proletariado
- Montar um Estado que represente os interesses dos trabalhadores
- Montar um sistema repressivo que consiga evitar uma contra-revolução (tentativa dos capitalistas tomarem o poder)

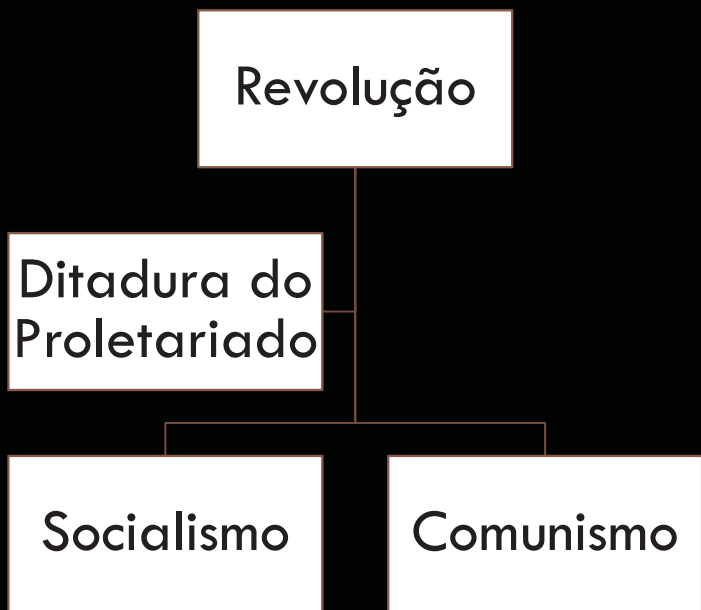
SOCIEDADE SOCIALISTA

- Estatização da economia
- Controle dos meios de produção pelo Estado
- Fim da propriedade privada
- Sociedade igualitária sob o comando do Estado

SOCIEDADE COMUNISTA

- Abolição do Estado e das classes sociais
- Imposição de um governo comum a todos

REVOLUÇÃO



MODOS DE PRODUÇÃO

Maneira pela qual a sociedade **PRODUZ** seus bens e serviços, como os **UTILIZA** e como os **DISTRIBUI**;

RELAÇÕES SOCIAIS que os Homens criam para utilizar os meios de produção e transformar a natureza;

Para Marx, o estudo de qual quer sociedade deve partir das **RELAÇÕES SOCIAIS** que os Homens criam para utilizar os meios de produção

MODOS DE PRODUÇÃO

MODOS DE PRODUÇÃO

Formas de Produzir
+
Forças Produtivas

Relações de
Produção

Meios de
Produção

Trabalho
Humano

Relações sociais
estabelecidas para
a produção

clima, solo, métodos de
trabalho e tecnologia

relações sociais estabelecidas
entre os homens no processo
de produção material,
independente de sua
CONSCIÊNCIA e VONTADE

MODOS DE PRODUÇÃO

MODOS DE PRODUÇÃO

Formas de Produzir
+
Forças Produtivas

Relações
de
Produção

Meios de
Produção

Trabalho
Humano

Relações
sociais
estabelecidas
para a
produção

MODOS DE PRODUÇÃO

Forças Produtivas

Meios de Produção

Trabalho Humano

Relações de Produção

Relações sociais estabelecidas para a produção

MODOS DE PRODUÇÃO

PRIMITIVO

- Não havia sentimento de posse
- A comunidade se une para enfrentar as adversidades
- Posse da propriedade é Coletiva
- Produção voltada para a subsistência

ESCRAVISTA

- Noção de Propriedade Privada
- Produção voltada para produzir excedente
- “Exploração do Homem pelo Homem”
- Os meios de produção, a produção e o escravos eram do Senhor
- Economia e sociedade pautada no trabalho do escravo

ASIÁTICO

- Meios de produção eram propriedade do Estado
- Economia de subsistência porém com produção de excedente
- A produção agrícola e manufatureira se deram em aldeias auto-suficientes

FEUDAL

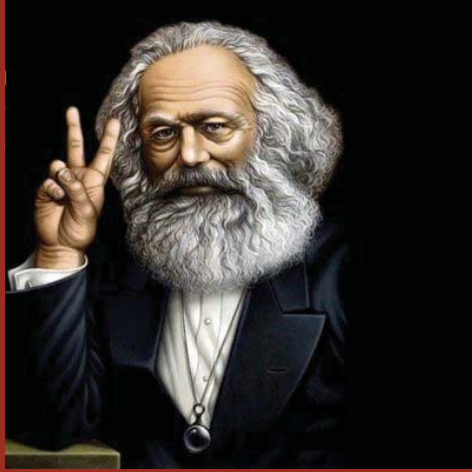
- Os meios de produção eram propriedades do Estado
- Economia e Sociedade pautadas no trabalho do Servo e nas relações servis
- O trabalhador esta preso à terra

CAPITALISTA

- Os meios de produção pertencem à burguesia capitalista
- O trabalhador é livre e vende sua força de trabalho (mão-de-obra) ao patrão
- A economia e a sociedade estão pautados no trabalho assalariado

O IDEAL SOCIALISTA E A REALIDADE

A Revolução Russa



FIM